

“Arte di Casa Nostra”

MOSTRA COLLETTIVA DI ARTE VARIA

(presso le Sale del “CANEVON”)

Elena Favaretto - *Modellista*

“Un Mondo di Gioie” è il progetto creativo di Elena Favaretto, nato nel luglio 2021 dopo un percorso di riscoperta personale iniziato durante il primo lockdown del 2020. Alla ricerca di attività manuali da condividere con il figlio durante le lunghe giornate trascorse in casa, Elena si imbatté nelle paste polimeriche e riscoprì una passione che l’aveva già affascinata da bambina. Spinta dal desiderio di mettersi nuovamente alla prova, iniziò a sperimentare questa tecnica creativa, ritrovando fin da subito il piacere della modellazione e della creazione artigianale. Quella che era nata come una semplice curiosità si trasformò rapidamente in una vera passione. Da allora Elena ha investito tempo, studio e dedizione per perfezionare la propria tecnica, dando vita a gioielli e personaggi originali realizzati interamente a mano. Il suo percorso creativo è caratterizzato da una continua ricerca e da una costante voglia di sperimentare nuove forme, dettagli e possibilità espressive.

Cristian Penta - *Pittore*

Cristian Penta, nato nel 1990, si forma presso il liceo Artistico Amedeo Modigliani di Padova, dove apprende e approfondisce per la prima volta la particolare tecnica della china, che lo appassiona fin da subito. Successivamente ha però intrapreso degli studi universitari scientifici per diventare grafico pubblicitario, ciononostante mai abbandonando la passione e la pratica del dise-

gno. In ogni suo quadro cerca sempre di essere essenziale e preciso lo stesso tempo, definendo il tutto con un tratto. Cristian, attento e preciso ai dettagli, utilizza prevalentemente la tecnica della china, arricchita da colori vivaci, concentrandosi su soggetti architettonici e paesaggistici. I suoi lavori sono ricchi di dettagli e precisione: ogni linea è studiata, ogni elemento curato con attenzione quasi fotografica. Il suo stile fonde il nero intenso della china con colori accesi, dando vita a un connubio dove l’edificio risalta e le “anime colorate” raccontano storie di rinascita e speranza.

Omar Scantamburlo – *Scultore di Recupero*

Omar, di Dogaletto, lavora come impiegato, ma appena può scappa verso la nostra laguna di Venezia, locus amoenus dove si sente a casa. Ama passeggiare lungo le rive, osservare lo scorrere dell’acqua e lasciarsi ispirare da ciò che la corrente e il fato portano attraverso il mare. Nel tempo libero raccoglie legni restituiti dalle maree e altri oggetti, finiti nelle acque per noncuranza altrui, che altrimenti sarebbero stati destinati a essere buttati, per trasformarli in qualcosa di nuovo. A Omar piace sperimentare, recuperare e dare una seconda possibilità ai materiali. È un hobby che unisce creatività, rispetto per l’ambiente e voglia di fare con le mani. Ogni pezzo è unico, proprio come la storia che si porta dietro.

Pieralvise Santi - *Fumettista*

Pieralvise Santi nasce a Mirano nel 1994. Dopo gli studi classici a Padova frequenta l'Accademia di Belle Arti di Bologna, dove studia fumetto e

illustrazione. La sua laurea triennale, l'albo illustrato intitolato Mister Morris, viene pubblicato nel 2022 dall'editore Ideestortepaper. In seguito all'ottenimento della Laurea Magistrale inizia una ricerca sulla narrazione senza parole, realizzando libri illustrati e a fumetti firmati con lo pseudonimo Occhialispepsi. Vive e lavora nella Riviera del Brenta.

Luciano Bettini - *Fotografo*

Luciano Bettini, originario di Malcontenta, è un fotografo amatore e socio del Circolo Fotografico la Gondola di Venezia. Nell’estate del 2021, ha girovagato in barca per la laguna e la barena che lo hanno accolto avvolgendolo con la loro luce. In particolar modo ha voluto conoscere più da vicino la barena: entrare più in intimità, sentire la sua voce, il silenzio, annusare i profumi, respirare l’aria salmastra pura, vedere e cogliere da vicino chi la vive quotidianamente. Ha visto panorami unici che esaltano il suo ambiente, ha incontrato pescatori: “anguelanti” e i “caparosolari” ed altri dediti alla pesca con la rete o con l’amo. Con queste immagini vorrebbe far conoscere ed apprezzare un angolo del nostro territorio poco noto, restituire emozioni che riempiono gli occhi e il cuore.

Eva Calegaro – *Pittrice*

Eva Calegaro, originaria di Olmo di Martellago dove tuttora risiede, è un’assistente di studio odontoiatrico ormai in pensione. Ha iniziato a dipingere da giovanissima, utilizzando da bambina i “suoi soldini” per comprarsi i primi colori e i primi pennelli.

Questa passione è cominciata con gli acquerelli, si è poi evoluta con le tempere e adesso si diletta a dipingere “coppi”. Tra i soggetti che predilige ci sono gli angeli, che le trasmettono un senso di serenità e protezione, oltre a ritratti e paesaggi. Assieme alla pittura coltiva la passione per altri lavori manuali quali l’uncinetto.

Silvia Zara – Mangaka

Silvia Zara, in arte Cleo, classe 1983, originaria di Malcontenta, da sempre appassionata di fantasy, manga e anime, nel tempo “professionale” è una maestra di sostegno. Nel tempo libero invece si diletta nel disegno: circa 6 anni fa, per fare un regalo ad una persona speciale, ha deciso di fare un disegno e, cominciando da semplice autodidatta non si è più fermata. Per perfezionarsi ha poi frequentato il corso di illustrazioni per bambini tenuto da Maria Di Stefano, proprio in questa struttura, che le ha permesso di affinare la tecnica di fogli e matite. Per i suoi soggetti predilige immagini tratte da manga e fantasy, spaziando dal carboncino, passando per le tempere ed arrivando all’acquerello.

Moreno Civiero – Artista di Recupero

Moreno Civiero, nato a Marghera nel 1961, ha dedicato gran parte della sua vita professionale al mondo della ristorazione, maturando una lunga esperienza prima come chef di cucina nell’alta ristorazione e successivamente come responsabile nella ristorazione collettiva.

Dal 2019, con il pensionamento, ha iniziato a dedicarsi al recupero e alla trasformazione di

materiali riciclabili, sviluppando una personale ricerca creativa. Le sue opere prendono forma attraverso l’utilizzo di legno, ferro, sassi e semi, dando nuova vita alla materia in un equilibrio tra artigianato, natura e immaginazione.

Francesco Minotto – Scultore

Francesco Minotto nasce a Milano ma le sue radici, fin dall’infanzia, appartengono a Malcontenta. È un artigiano del ferro battuto che vive il proprio mestiere come un atto creativo e umano e non tecnico. Per lui essere artigiano significa infatti dare forma a un’idea, trasformare un pensiero in qualcosa di concreto attraverso il lavoro, la pazienza e la passione. La sua storia creativa parte fin da bambino, tra le mani dei nonni, che gli hanno trasmesso il valore del riparare e del dare nuova vita alle cose. Molte delle sue creazioni richiamano la natura: la perfezione e l’armonia di essa catturano il suo sguardo. In un mondo dominato dalla produzione industriale, Francesco continua a valorizzare l’unicità di un lavoro fatto a mano e, soprattutto, con il cuore.



“Arte di Casa Nostra”

CITYPASS
**VENEZIA
UNICA**

CITTÀ DI
VENEZIA
**LE
CITTÀ
IN
FESTA**


ASSOCIAZIONE CULTURALE
GRUPPO “LA MALCONTENTA”

www.malcontenta.it
acg.lamalcontenta

presenta


PARROCCHIA DI
S. ILARIO VESCOVO

COMUNE DI MIRA

“Arte di Casa Nostra”

MOSTRA COLLETTIVA DI ARTE VARIA
(presso le Sale del “CANEVON”)



Elena Favaretto – Modellista

Cristian Penta – Pittore

Omar Scantamburlo – Scultore di Recupero

Pieralvise Santi – Fumettista

Luciano Bettini – Fotografo

Eva Calegaro – Pittrice

Silvia Zara – Mangaka

Moreno Civiero – Artista di Recupero

Francesco Minotto – Scultore

Inaugurazione:

Mercoledì 15 Luglio 2026 ore 20:30

Orario mostra: dal 15 al 21 luglio dalle ore 21:00 alle 23:30

E' una manifestazione per il REDENTORE 2026 a Malcontenta